

# VI JORNADAS DE EDUCACIÓN PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL

La cultura de aprendizaje como  
motor para avanzar hacia una  
educación transformadora

Bilbao, 30 de marzo del 2023

- Relatoría -

## VI Jornadas de educación para la transformación social



### La cultura del aprendizaje como motor para avanzar hacia una educación transformadora

Bilbao. Salón de actos de Bolunta (Zabalbide, 1)

Jueves 30 de marzo de 2023

9:00 - 9:30 **Bienvenida y registro de inscripciones**

9:30 - 11:30 **Diálogo inaugural**

**Lia Pinheiro Barbosa:** Doctora en Estudios Latinoamericanos por la Universidad Nacional Autónoma de México y socióloga y maestra en sociología por la Universidade Federal do Ceará (Brasil). Docente e investigadora en la Universidade Estadual do Ceará. Sus trabajos abordan temáticas como la educación; los movimientos indígenas y campesinos, pensamiento pedagógico latinoamericano; y luchas de las mujeres y feminismos en América Latina, entre otros. Es autora de diversos artículos académicos y del libro "Educación, resistencia y movimientos sociales: la praxis educativo-política de los Sin Tierra y los Zapatistas.

**Juanjo Celorio Díaz:** Licenciado en Historia Moderna y Contemporánea por la Universidad de Deusto, a pesar de ser expedientado por "actividades asamblearias". Docente en Didáctica de las Ciencias Sociales en la Universidad del País Vasco durante casi 40 años, así como formador de formadoras/es. Desde 1989 forma parte del Equipo de Educación de Hegoa y ha contribuido significativamente a los planteamientos teóricos que han reorientado los enfoques de la educación crítica. Autor de diversos artículos académicos en torno a la Educación Crítica.

**Modera:** **Esther Canarias Fernández-Cavada.** INCYDE, Iniciativas de Cooperación y Desarrollo.

11:30 - 12:00 Pausa café

12:00 - 14:00 **Experiencias concretas en clave de cultura de aprendizaje**

**FUHEM.** Mara Nieto González.

**Justicia Alimentaria.** Patricia Gómez Ruiz.

**Diputación Foral de Araba.** Arantza Cañamares Aguilar, Josu Oscoz Barbero.

**Red Comparte.** Javier Zubeldia Elzo.

**Modera:** **Itziar Caballero González.** Ekimen Elkartea.

14:00 - 15:15 Picoteo en Bira Kultur Gunea

15:15 - 16:45 **Trabajo en grupos**

16:45 - 17:30 **Puesta en común en plenaria**


17:30 - 17:45 **Comentarios finales a cargo de Lia Pinheiro**

17:45 - 18:00 **Evaluación de las jornadas**

Inscripciones hasta el 24 de marzo: <https://forms.gle/7xUcGokG2nd8mB6s6>


Organizan:





# Ponencia inaugural en diálogo

Lia Pinheiro Barbosa y Juanjo Celorio Díaz



# VI JORNADAS DE EDUCACIÓN PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL. LA CULTURA DEL APRENDIZAJE COMO MOTOR PARA AVANZAR HACIA UNA EDUCACIÓN TRANSFORMADORA

---

## PONENCIA INAUGURAL EN DIÁLOGO

### **Ponentes:**

**Lia Pinheiro:** Doctora en Estudios Latinoamericanos por la Universidad Nacional Autónoma de México y socióloga y maestra en sociología por la Universidade Federal do Ceará (Brasil). Docente e investigadora en la Universidade Estadual do Ceará. Sus trabajos abordan temáticas como la educación; los movimientos indígenas y campesinos, pensamiento pedagógico latinoamericano; y luchas de las mujeres y feminismos en América Latina, entre otros. Es autora de diversos artículos académicos y del libro “Educación, resistencia y movimientos sociales: la praxis educativo-política de los Sin Tierra y los Zapatistas”.

**Juanjo Celorio:** Licenciado en Historia Moderna y Contemporánea por la Universidad de Deusto, a pesar de ser expedientado por “actividades asamblearias”. Docente en Didáctica de las Ciencias Sociales en la Universidad del País Vasco durante casi 40 años, así como formador de formadoras/es. Desde 1989 forma parte del Equipo de Educación de Hegoa y ha contribuido significativamente a los planteamientos teóricos que han reorientado los enfoques de la educación crítica. Autor de diversos artículos académicos en torno a la Educación Crítica.

**Dinamizadora: Esther Canarias:** INCYDE, Iniciativas de Cooperación y Desarrollo.

### **Esther Canarias. 2 rasgos de la Cultura del aprendizaje enmarcada en las pedagogías críticas y la educación para la transformación social. Ejemplos:**

#### **Lia Pinheiro**

Lugar de enunciación: Mujer brasileña afroindígena y dentro de un proceso histórico en el que su existencia se extiende más allá de 500 años; su existencia es milenaria y han tenido otros nombres que todavía hoy resisten.

Cuando piensa en la cultura del aprendizaje, piensa en su tradición de la educación popular y pedagogías críticas desarrolladas en América Latina. Pensar la cultura del aprendizaje es pensar un proceso histórico que hace parte de la construcción social de la existencia humana. Existencia humana que para ellas tiene un tiempo largo, una historia larga. Cuando se dice que existimos a partir de unas determinadas fechas, es negar una existencia que ya existía. Entonces, el primer momento de la cultura del aprendizaje es reconocer que hay tiempos históricos diversos y conocer el vínculo de la historia con la

reflexión de la cultura como proceso de construcción social del ser humano; sin embargo, se habla de un ser humano en el espacio en el que participa, con otros seres humanos, otros seres vivos y no vivos, con la naturaleza.

Coexistencia con el territorio y la memoria, que sería el segundo elemento importante. La memoria como parte de esa transmisión cultural, de generación en generación, de cómo nos comprendemos en el mundo, con nuestra existencia y con las contradicciones. También habría que considerar los procesos históricos que nos atraviesan y, por supuesto, con el elemento que permite hacer el entretejido social y la escala global.

### **Juanjo Celorio**

Retraernos a la historia, se estuvo compartiendo en el V Congreso de Educación para la transformación social y, ahora, se trata de profundizar en un campo que tiene muchas referencias.

La primera cuestión que se quiere poner de manifiesto es que necesitamos reconstruir la conceptualización de cultura de aprendizaje porque aparece ligada al mundo eficientista, al mundo de la empresa. Y nosotras queremos crear una cultura del aprendizaje para la transformación. Crear, luchando y transformando un sentido de cultura de aprendizaje. Nuestro aprendizaje no es un aprendizaje para vendernos, sino para construirnos y empoderarnos para la lucha y empoderar a las sociedades, a las comunidades y a los pueblos. Necesitamos un aprendizaje que sea, al mismo tiempo, un aprendizaje y enseñanza, que no tiene tiempo y lugar concreto, pero que debe estar en todo. Es un aprendizaje que se liga a la idea de cómo nos socializamos y creamos un halo de intercambio de diálogo, de solidaridad y de cooperación, de construirnos como sujetos históricos y sujetos de futuro. En el futuro está la transformación y nuestras esperanzas y deseos. La cultura de aprendizaje es cómo nos transformamos, cómo nos compartimos, dialogamos y empoderamos.

Esta es la primera conceptualización que le resultaba importante; desligarnos del mundo empresarial, del orden ya existente para proyectarnos en una cultura de aprendizaje esperanzada como sujetos emergentes con capacidad de crear y transformar. Separarnos del enfoque dominante y atrevernos a construir como lo hacemos desde nuestras prácticas.

La propia humanidad debe tener una cultura de aprendizaje, una que rescate un modelo para los pueblos, para los derechos, un futuro sostenible y contrario a lo que tenemos en la actualidad, que son las élites que explotan y venden todo, incluso a las personas.

### **Esther Canarias. Ejemplos de vuestra historia donde veáis reflejado la cultura del aprendizaje.**

#### **Lia Pinheiro**

En el caso de América Latina, por mucho tiempo la cultura de aprendizaje, desde la perspectiva oficial de los Estados coloniales o los Estados nacionales,

partía del proceso de negar la existencia de otros sujetos como parte de ese proceso. En la historia de la educación en América Latina por muchos siglos, la Escuela y la Universidad fueron lugares donde no participaban otros sujetos (las poblaciones indígenas, los afrodescendientes, los campesinos, las poblaciones periféricas...). En Brasil, con 400 años de esclavitud, solo en el siglo XX se inicia un proceso de pensar el espacio educativo como espacio en el que esta cultura de aprendizaje incorpora otros sujetos y otras matrices.

Hay marcos importantes en la historia de América Latina que tienen que ver con los procesos revolucionarios, desde la revolución haitiana hasta todas las otras que se llevaron a cabo a lo largo del siglo XX. Fueron procesos en que no solo se debatía la condición de independencia política, sino que también se debatía cómo pensar la educación como acto político. La educación como un espacio de generación de cultura. Dichos procesos revolucionarios fueron importantes para poner la educación en el centro y pensar en una concepción de educación para la liberación. Eso fue nutriendo y es la misma génesis de la educación popular en América Latina.

Paulo Freire habla del “poco de saber de sí”; se inferioriza una cultura y crean una narrativa de que los pueblos indígenas son pueblos sin alma, sin cuerpo. También cuando se bestializa el cuerpo africano y acaban traficando con las personas como si fueran una mercancía para ser comercializada. Se trata de un proceso de deshumanización profundo. En América Latina se debate esa cuestión histórica de cómo pensar el proceso educativo como un momento en el que se problematiza su cultura de aprendizaje y adquieren la conciencia de lo que significaron esas problemáticas históricas para saber cómo funciona la pedagogía del opresor. Este “no ser”, como diría Paulo Freire, es un ser deshumanizado. Existe la necesidad de pensar la humanización como esa conciencia del “poco de saber de sí” y empezar a construir un conocimiento que tenga en consideración las lógicas de opresión. De esa forma, los procesos revolucionarios fueron un punto inicial para enmarcar esa educación como acto político y espacio de generación de culturas de aprendizaje; para luego, a partir de este proceso, generar experiencias en las que la educación siempre estuvo allí como eje importante para pensar “qué educación queremos, para qué transformación social”.

Pensar esa educación en esos espacios de lucha, pero pensar también qué esperamos de la Escuela y de la Universidad. Cómo transformamos estos espacios que también construyeron la narrativa que excluyó a muchas personas. Disputar ese espacio y disputar esas otras narrativas que partan del reconocimiento de esos otros sujetos para pensarse en el proceso de transformación de la misma Escuela y Universidad.

Lo que se produjo en los procesos revolucionarios y las campañas de alfabetización fueron el punto de partida para erradicar el analfabetismo. Posteriormente, los procesos de educación popular y de investigación acción participativa, que pusieron en el centro la educación como eje importante de esa transformación que se desea. Además, hay un tercer momento, en el que se encuentra la sociedad de hoy en día, en el que los movimientos han elaborado

sus concepciones en torno a la educación, la pedagogía y la generación de culturas de aprendizaje para un horizonte emancipatorio.

### **Juanjo Celorio**

Los Movimientos de Renovación Pedagógica (MRP) fueron un ejemplo, los cuales, a partir de los años 60, empezaron a pensar la educación frente a la fascista y autoritaria. Se centraron en impulsar un modelo de educación empoderadora centrada en convertir a estudiantes y docentes en sujetos activos y en recuperar un discurso democrático de libertad. Tenían un discurso de renovación de la educación en clave política y antifascista. Los MRP han perdido agencia, pero continúan existiendo restos de los mismos.

Otro ejemplo interesante somos nosotros y nosotras. En el ámbito de la cooperación, empezamos a reflexionar sobre la educación, pensando, al principio, en una educación al servicio de la cooperación. En la actualidad, es un proyecto más autónomo de la cooperación. Es un movimiento de compromiso con una educación más popular, más ecosocial, más feminista, más democrática y más liberadora. Pensamos en la educación y a la vez ponemos patas arriba el discurso del desarrollo, del crecimiento, de la insostenibilidad. Un movimiento que ha ido reflexionando y construyendo cultura de aprendizaje en la medida que se debate, practicando y comunicando entre uno y otro lado, comprendiendo realidades diferentes y acompañando el proceso de aprender, de enseñar, de empoderarnos y transformar.

Otro tercer ejemplo es el movimiento de edición y ciencia abierta; de apertura del saber, del intercambio del saber, como espacio que nos pertenece a las sociedades y no a los círculos elitistas. Otro movimiento que habrá que pensar sobre él, por lo inquietante que resulta, es el de la inteligencia artificial y su apropiación. La inteligencia artificial tiene también cultura de aprendizaje y los científicos han perdido su control. En oposición a ello está la cultura del aprendizaje de la lucha, de la transformación y del compromiso.

### **Esther Canarias. 2 logros y 2 desafíos de la cultura del aprendizaje en diferentes contextos y ámbitos de la educación.**

#### **Lia Pinheiro**

##### Logros:

En América Latina, un logro ha sido avanzar en un proceso de ocupación de la Escuela y de la Universidad. Cuentan con escuelas indígenas y campesinas que han tenido incidencia en la política nacional de educación y también la incidencia en la Universidad. Existe diversidad de sujetos que van ocupando la Universidad, estudiantes que entran con el reto de ser docentes y van incidiendo en la propia producción científica.

## Retos:

En América Latina se está produciendo un proceso de ascensión de la extrema derecha. Brasil ahora está saliendo de esto con la elección de Lula. Lograron que Bolsonaro se fuera; han tenido un presidente fascista, homófobo, racista y que odia a los pobres. Casi logra acabar con los avances de los movimientos en el campo educativo (no garantizó presupuesto, se cerraron escuelas y hubo persecución de docentes).

El desafío es encontrar el proceso de diálogo, crear una cultura de aprendizaje que involucre diferentes sujetos, no sólo a los movimientos, sino también las universidades, los agentes públicos, los aliados. El desafío está en avanzar porque retrocedieron bastante con la extrema derecha.

Un segundo desafío es generar una cultura de aprendizaje en el seno de la sociedad. Fue el voto popular el que llevó a Bolsonaro al poder. Con él tuvieron un gobierno fascista y fue la gente quién votó por ese gobierno, porque se sentía identificada con una bandera que él presenta. El desafío es cómo transformar la sociedad y ahí regresan a los marcos de la educación popular para pensar la educación más allá de la Escuela, más allá de la Universidad. Es necesario reconocer la importancia del proceso de cultura-historia-memoria, cómo debatimos en el seno de las sociedades estas problemáticas que nos caracterizan, estas contradicciones para que la sociedad supere estos resquicios de una sociedad capitalista, patriarcal y colonial. El desafío estaría en cómo incidir en la sociedad, cómo transitar de la cultura de la opresión a la cultura de la liberación.

## **Juanjo Celorio**

Logros: estamos en un momento en que somos cada vez más conscientes de que civilización tenemos y que necesitamos una globalización alternativa. Tenemos conciencia de que en el planeta se lucha y se aprende con el cambio, se aprende a ser insurgentes y que las transformaciones son parte de la agenda cotidiana. El hecho de que la educación popular forme parte de nuestros elementos de reflexión indica que estamos en una onda de largo alcance.

Estamos profundizando más allá de la ciudadanía global, que es una perspectiva limitada. Más allá de esta concepción planetaria, hoy debatimos que la cuestión clave es la transformación, la lucha y la insurgencia y eso necesita aprendizaje. Lo que se realiza en las jornadas ejemplifica lo señalado.

El reto está en cómo lo transformamos en aprendizaje en la sociedades y aprendizaje en nuestros propios movimientos. El reto está en la alianza y la colaboración. Cómo extendemos el aprendizaje para el cambio y la transformación y lo convertimos en un elemento de empoderamiento colectivo. Necesitamos que las sociedades lo hagan suyo porque el mundo les pertenece. Debemos hacer que las sociedades lo rescaten.

Logro y reto al mismo tiempo: aprender a saber cómo cambiar. Debemos establecer sinergias y trabajo con los movimientos. No podemos ser autocomplacientes por todo el recorrido hecho y tampoco ser pesimistas ante la conciencia de la crisis de la civilización. Tenemos crisis entrecruzadas; somos



conscientes de que todas las dimensiones afectan a todas de una y otra manera. Es un reto y una oportunidad al mismo tiempo. Conciencia de resistir y comprometernos con una dinámica a largo plazo que ya estamos haciendo.

## **Esther Canarias. El papel de la cultura del aprendizaje en el fortalecimiento de esas prácticas transformadoras. Ejemplo a nivel global o conectando lo local con lo global.**

### **Lia Pinheiro**

Le gusta pensar en procesos que ya se están entretejiendo en América Latina desde los movimientos. Lo que representó en los años 90 la campaña “500 años de resistencia indígena y popular”. Fue importante para crear la Vía Campesina como movimiento agrario internacional que demuestra que es posible lograr otro mundo posible. Es un movimiento que ha pensado los procesos educativos y pedagógicos dentro de la lucha en defensa de la tierra y la reforma agraria. Posteriormente, ha incorporado una reflexión más ampliada en la defensa del territorio, en defensa de la soberanía alimentaria y en contra de la revolución verde y la revolución azul.

Es un ejemplo importante porque reflexiona cómo establecer luchas no sólo en la escala local, sino también regional, transnacional y global y, al mismo tiempo, cómo avanzar para pensar en el diálogo de estos procesos de opresión en sus diferentes formas. Así, el feminismo campesino popular también debate la diversidad sexo-genérica, la concepción de racismo y la defensa del territorio en coexistencia del ser humano con la naturaleza. Se parte de una lucha específica por la tierra y luego se amplía e involucra a los movimientos sociales, pero también hace incidencia a los gobiernos y presiona a la FAO. Un proceso que intenta generar una cultura del aprendizaje involucrando a diferentes sujetos y con un sentido más amplio de la lucha.

Otro ejemplo sería el de la lucha feminista, porque los feminismos han aportado en esa cultura del aprendizaje destacando el patriarcado como eje de opresión. Han avanzado en pensar una educación para la despatriarcalización, una educación no sexista. Un espacio, el educativo, en el que las feministas promueven la incidencia.

La política de cuotas en las universidades para garantizar la presencia de indígenas y campesinas también es un logro importante que van interpelando esta forma de estar dentro de la Escuela, de la Universidad con esta presencia del cuerpo negado. Pensar qué cuerpo puede estar en la Universidad en países de América Latina. Estos movimientos que ponen las luchas en una escala local e internacional son muy importantes. Reconocen que la opresión no es exclusiva de una geografía. Ponen en diálogo las diferentes luchas para pensar los desafíos en materia educativa, no sólo dentro de la Escuela y la Universidad, sino ampliarlo a la sociedad.

## **Juanjo Celorio**

Como punto de partida, le parece interesante una pedagogía que consiste en desaprender al tiempo que aprendemos. En ese desaprender y aprender, hacerlo en comunicación.

La educación tiene que ser colaborar, compartir y dar la palabra. Utiliza el poder para empoderar. Su práctica pedagógica ha consistido en cómo aprender la comunicación y el intercambio para entender que aprender es apasionante y cambiar el mundo es todavía más apasionante. Nos intentan controlar y condicionar, pero somos incontrolables porque somos pulsiones de emociones, de racionalidades, de diálogos, de historias y eso es imposible controlar. Tenemos capacidad de generar prácticas alternativas. La pedagogía puede ser un movimiento maravilloso para crear compromiso, para abrirnos a pensar saliendo de la lógica de lo posible. Parte de esos procesos nacen de forma espontánea y parte de forma planificada. Lo importante es que estemos preparados para aprender.

En el Sur, el capitalismo destruye comunidades, y, frente a ello, aprender a resistir desde la comunidad es una pedagogía alternativa. Aquí ya se destruyó la comunidad y ahora debemos recrearlas. Debemos hacer una comunidad que sueñe y anticipe. Pensar lo concreto y lo global porque la hegemonía se ejerce de manera global y local. Debemos ser agentes comprometidos con los cuerpos y los territorios y con el cambio y la transformación en todos los espacios. El ámbito de la solidaridad y la cooperación es un espacio privilegiado.

**Esther Canarias. Ideas sobre cómo contribuye esta cultura del aprendizaje para desafiar este modelo y puede construir otras realidades.**

## **Lia Pinheiro**

En América Latina un debate importante fue cómo pensar una ciencia para la causa popular. Los zapatistas invitaron a científicos a pensar el papel de la ciencia en un proceso de transformación, y en diferentes ámbitos del conocimiento, no solo en las ciencias humanas y sociales.

Se lograron avances importantes:

Cuando los movimientos sociales reivindican el derecho a la escuela, están reivindicando una formación que llega también a la Universidad. Ese sentido de una ciencia basada en las lógicas de separación, en la objetividad y traen la reflexión de que la ciencia debe ser pensada desde lógicas de compromiso social, desde su dimensión ética. Esto se refleja en el senti-pensamiento de Orlando Fals Borda, cuando trabajó en la costa colombiana con los pescadores (la cultura anfibia). En la cultura indígena, el corazón es el centro de la existencia y eso aparece reflejado en su pensamiento filosófico. Debemos reivindicar en la Universidad esa ciencia corazonada que permite otras miradas para pensar las realidades y las problemáticas sociales. Lo hemos vivido en las Universidades con la presencia de los movimientos sociales. Han desafiado la

institución y ahora, cuando prepara como docente un programa académico, tiene que pensar: ¿Cuántas autoras indígenas están en nuestras referencias bibliográficas? Ahora también en Brasil hablamos de ennegrecer el pensamiento, no de esclarecer.

Cómo pensar una cultura del aprendizaje inclusiva, cómo pensar la representatividad dentro de la Universidad y cómo hablar de educación emancipadora si todavía no hay presencia de docentes indígenas y campesinos. Son debates concretos que se llevan a cabo en América Latina en la actualidad y se debe pensar en formas más enriquecedoras de construir verdaderamente un diálogo de saberes. Avanzar incorporando otros saberes, por ejemplo, las pescadoras y marisqueras en la Universidad dicen que hay que dejar el río descansar y hacer una fiesta para que llegue el aratu (cangrejo). Es una cultura del aprendizaje que interpela esa cultura predatoria que no piensa en el territorio. Llevan esta cuestión a la Universidad e interpelan a la misma. Problematizan estas cuestiones; donde está la responsabilidad de la Universidad en la construcción de cultura. No se puede construir una ciencia sin ética ni responsabilidad.

### **Juanjo Celorio**

La ciencia corazonada parece un oxímoron, algo contradictorio. Sin embargo, tenemos que poner el corazón en la ciencia. Ciencia democratizada y ciencia comprometida también parece otro oxímoron. La ciencia está relacionada con unas élites especializadas, que no tienen nada que ver con el saber popular.

Ser una ciencia comprometida implica ser una ciencia que lucha contra el modelo dominante de la ciencia y los aliados son las comunidades que construyen conocimientos en sus propias luchas. Necesitamos un cambio de estatus de ese modelo de conocimiento. Intercambio de interrogantes y aprendizajes y formas de saber. Las sociedades cuando luchan incorporan aprendizajes de estas últimas. El saber marginal debemos ponerlo en el centro de la ciencia y no sólo de la ciencia social, sino también en el de las otras ciencias. Que la hegemonía del corazón prime sobre la hegemonía del mercado.

Debemos recoger la idea de multiversidad; que los y las docentes sean profesores, pero que lo sean también las comunidades. Crear dinámicas de un nuevo tipo de saber construido colectivamente con otras claves: feminista, ecosocial, de anticipación para el futuro. Hoy tenemos capacidad para hacerlo posible o al revés. La ciencia no es un espacio neutral, es un espacio de lucha. Debemos demoler el poder de las élites y crear una ciencia de la resistencia, insurgente, comprometida y transformadora. Por ejemplo: democratizar los derechos de autor/a, formas de edición abierta, creación de repertorios para que se lo apropie la comunidad...

## **Algunas reflexiones surgidas en el turno de preguntas y comentarios:**

### **Lia Pinheiro**

Trae las luchas de los movimientos sociales para demostrar cómo se ha avanzado en políticas públicas.

La extrema derecha llega al poder, pero por caminos pavimentados por la izquierda. Cuentan una concepción de democracia liberal y no de democracia popular. Se hacen acuerdos y pactos con la derecha porque si no, no se llega a derrotar a Bolsonaro. En el caso de Brasil se constituyó un frente amplio.

Debemos pensar cómo avanzamos e incorporamos a los movimientos populares. El bolsonarismo está ahí y con ramificaciones en América Latina. Hay desafíos concretos en la disputa del Estado y de los gobiernos progresistas. Hay que esperar, pero el camino no es fácil. Hay contradicciones profundas, la hegemonía imperialista de 3 países disputando (EEUU, Rusia y China).

### **Juanjo Celorio**

Debemos ser realistas; ver cómo se afianza el poder, dónde está lo nuevo y las resistencias. El realismo a veces se liga al pesimismo. Hay que dar valor a las resistencias.

Es un momento de tensiones entre dos modelos dominantes: el capitalismo neoliberal y el capitalismo estatista, también con visiones críticas al mundo soviético. Frente a estas dos vías, se construyen escenarios. Debemos ser positivos también. No se hace el cambio de la noche a la mañana. El viejo modelo de EEUU dominando el planeta no es hoy el imperio. Hoy EEUU no es una potencia económica, pero sí belicista y crea conflictos en todos los lados.

Las crisis agudizadas tienen oportunidades. Las crisis tienen elementos que anuncian otros mundos y otras alternativas.

### **Lia Pinheiro**

La cuestión del ser humano y un ser humano en comunidad. Una de sus principales funciones del proceso de colonización en América Latina fue aniquilar las sociedades no capitalistas. El principio fundamental del capitalismo es la individualidad, la expropiación de los territorios.

Cómo pensar el territorio y lo comunitario desde Europa. Parece que en América Latina se mantiene; existen los territorios campesinos e indígenas. Están intentando desgarrar el desarrollo comunitario para desterritorializar. Está la violencia del capital (la minería...) combinada con el narcotráfico y con la regulación del Estado. Los movimientos insisten en que hay que defender el territorio. El reto es cómo recuperar la coexistencia con el ser humano que no está deshumanizado. No es sencillo pensar el cómo. Están defendiendo su territorio y organizándose para defenderse. No existe una fórmula porque es parte del proceso histórico (lucha y resistencia en comunidad).

Los movimientos sociales traen esta reflexión a la Escuela, esta memoria de la lucha. Están reflexionando en estos espacios. Volver al territorio y transformar porque también hay relaciones de poder en los territorios. Reconstruir la relación con la tierra.

### **Juanjo Celorio**

La cuestión de la memoria, la historia y la anticipación es un eje y el otro eje es el llamamiento al cuidado. Cómo plasmamos el futuro las personas, las comunidades. Poder para cuidar y defender la comunidad. Necesitamos juntarnos (las luchas en Francia, la huelga general en Alemania, las luchas por la sanidad pública...).

# Conversatorio matinal

**Experiencias transformadoras en clave de cultura de aprendizaje.**

- FUHEM (Mara Nieto González)
- Justicia Alimentaria (Patricia Gómez Ruiz)
- Diputación Foral de Araba (Arantza Cañamares Aguilar, Josu Oscoz Barbero)
- RED-Comparte (Javier Zubeldia Elzo).

## EXPERIENCIAS CONCRETAS EN CLAVE DE CULTURA DE APRENDIZAJE

### **Participantes:**

**Mara Nieto González:** FUHEM.

**Patricia Gómez Ruiz:** Bidezko Elikadura / Justia Alimentaria.

**Arantza Cañamares Aguilar y Josu Oscoz Barbero:** Arabako Foru Aldundia / Diputación Foral de Alava

**Javier Zubeldia Elzo:** Red Comparte.

**Dinamizadora: Itziar Caballero Gonzalez:** Ekimen Elkartea.

### **Mara Nieto González. FUHEM.**

¿Cómo se trabaja la perspectiva feminista en FUHEM desde los procesos educativos que impulsan?

Se trata de una fundación independiente que promueve la justicia social, y cuya actividad educativa incorpora la reflexión sobre cuestiones ecosociales.

Comparten su práctica desde su experiencia en los tres centros educativos que gestionan.

La educación ecosocial sitúa la vida en el centro de la reflexión y la experiencia lo que les permite la conexión con el entorno con el fin de posibilitar la construcción de otras realidades posibles.

A partir de 2018, se impulsó la conformación de un grupo feminista - profesorado, alumnado y familias- en cada uno de los centros educativos en los que cada año se nombra a una coordinadora, y se van trabajando propuestas con el fin de que la práctica educativa sea cada vez más feminista.

La cultura del aprendizaje continuo está muy presente en su práctica cotidiana: mejorar los procesos educativos desde la reflexión colectiva y una mirada feminista. Creen que es bueno reflexionar a partir de las prácticas en el aula porque siempre suceden cosas de las que se puede aprender, sin olvidar la reflexión desde un punto de vista teórico. En este sentido, impulsan la reflexión en torno al currículum y los materiales que elaboran, el lenguaje que se utiliza en las aulas y el tipo de participación en las mismas, si se llevan a cabo o no tareas de cuidados, cómo son los espacios, en torno a cómo fomentar una participación más igualitaria...

En definitiva, consideran que si se quiere impulsar la cultura de aprendizaje la evaluación debiera ser un elemento central. Tanto es así que han llevado a cabo diferentes procesos de evaluación.

Hacen alusión a un proceso de evaluación que se llevó a cabo el año pasado en los tres centros educativos en el que participaron alumnado, profesorado, familias y PAS -personal de administración y servicios-. Pasaron un cuestionario de 3 bloques: valores y expectativas; concepciones y opiniones y valoración del centro y FUHEM. El objetivo era saber si, realmente, están impulsando una educación ecosocial con perspectiva feminista. Desde los grupos de coordinación feminista llevaron a cabo un análisis pormenorizado de los datos de aquellas cuestiones que tienen que ver con la equidad de género. En términos generales, gran parte del alumnado está de acuerdo con que se aborden temas ecosociales desde una perspectiva feminista en el currículum. Así mismo, consideraron que sí se trabaja desde una perspectiva feminista.

En este momento, cada grupo está analizando los resultados en cada centro para decidir qué se va a trasladar a los equipos directivos y hacer propuestas concretas.

Por otro lado, en la elaboración del Plan estratégico 2023-2026 han incluido los resultados de esta evaluación.

Algunas de las preguntas que se han hecho en este proceso de evaluación han sido: ¿cómo hacer que la incorporación de la perspectiva de género tenga impacto real?, ¿en qué situación se encuentran como entidad educativa con respecto a la incorporación de la perspectiva de género?

Crean que es muy importante celebrar los logros que están consiguiendo, y no quedarse sólo en lo que no se alcanza. Así mismo, consideran que es fundamental lograr la coherencia entre lo que se desea y lo que se pone en práctica.

Entre otros retos han identificado los siguientes: sensibilizar a todo el profesorado desde esta perspectiva feminista; cómo hacer para que la perspectiva de género se trabaje más en los centros; cómo propiciar espacios de reflexión en los centros que, habitualmente, no suelen tener tiempo para estas cosas. En definitiva, cómo generar esta cultura de aprendizaje en la comunidad educativa en general en lo que tiene que ver con la perspectiva feminista.



## **Patricia Gómez Ruiz. BIDEZKO ELIKADURA-JUSTICIA ALIMENTARIA.**

El Programa “AlimentAcción”: inicia el trabajo en educación infantil y primaria en el año 2011; en secundaria en 2015; y en formación profesional en 2018.

Llevan a cabo procesos de acompañamiento a profesorado para promover la incorporación de la soberanía alimentaria en las aulas y en el proyecto educativo del centro. Su objetivo último es promover un cambio de modelo alimentario en la escuela e intentar que toda la comunidad educativa conozca la soberanía alimentaria. Pero reconocen que el programa está impactando en las propias entidades impulsoras.

Trabajan con un montón de centros y con intensidades diferentes.

Sienten que existe una necesidad demarcarse de la concepción de la cultura de aprendizaje dominante en la que en el centro está la rentabilidad. Entienden la cultura de aprendizaje como un proceso en el que en el centro están las personas. Apuestan por transitar de las intervenciones educativas puntuales al impulso de procesos. Así mismo, creen necesaria la adaptación al contexto, promover más voces dialogantes, ir más allá de la evaluación, aportando a la construcción del significado de lo que suponía la soberanía alimentaria para un centro educativo y su entorno, mejorar recursos (Ley educativa, ODS...), generar caldo de cultivo para poder acoger los cambios. Y como no, ser rigurosas, pero a la vez flexibles.

¿Cómo lo hacen?

- Muchas reuniones de equipo, de coordinación y cohesión de grupo.
- Dos sistematizaciones que han servido para parar y ver qué cambios organizativos eran necesario hacer para que tuviera su expresión en los centros.
- Preguntas generadoras, horizonte a transitar impulsando procesos reflexivos, de investigación y diagnóstico- aprendizajes/resultados.
- Partiendo de las inquietudes del equipo/participantes.
- Cuestionario para elaborar la historia de vida, mirando indicadores y línea de base: qué se ha quedado fuera, por qué.
- Estrategias para comprender la red de relaciones que vinculan los procesos de enseñanza-aprendizaje con la cultura escolar y las relaciones pedagógicas para la implicación colectiva en el cambio.
- Plan de mejora a aplicar de la evaluación intermedia: aprendizajes y recomendaciones.
- Algunos datos de la evaluación intermedia- Ejes red, comunicación y la profundidad en determinadas temáticas:
  - o Resistencias a la incorporación de la perspectiva de género. Por ello, son necesarias herramientas y formación específica del profesorado

en la incorporación de la perspectiva de género para incluirla en la práctica educativa.

¿Qué aprendizajes?

- Necesario pasar de lo cognitivo al cambio actitudinal.
- Importancia de las alianzas/socias/colaboradoras.
- Ser conscientes de los tiempos desiguales existentes entre colectivos e instituciones.
- Los procesos organizacionales son a muy largo plazo: necesaria la participación y la colaboración. Es necesaria la PLANIFICACIÓN.
- Es más fácil llegar a propuestas concretas rebajando expectativas, todo suma.
- Importancia de la red y las mil redes para la sostenibilidad e impulso de los cambios.
- Es importante estar atentas a las oportunidades no planificadas.
- Poner en conversación las inquietudes de jóvenes (acciones) con las preocupaciones de la soberanía alimentaria (saberes).

### **Arantza Cañamares y Josu Oscoz. ARABAKO FORU ALDUNDIA / DIPUTACIÓN FORAL DE ALAVA.**

La diputación participó activamente en la elaboración de la estrategia (H)ABIAN 2030, les resultó muy inspirador. Tienen el convencimiento de que existe la posibilidad de construir política pública desde abajo (idea fuerza 5 de (H) ABIAN 2030, en este caso, corresponsabilidad entre instituciones). Son conscientes del marco de actuación que hay, pero creen que hay otras maneras de hacer política pública y, desde ahí, comenzaran con este proceso.

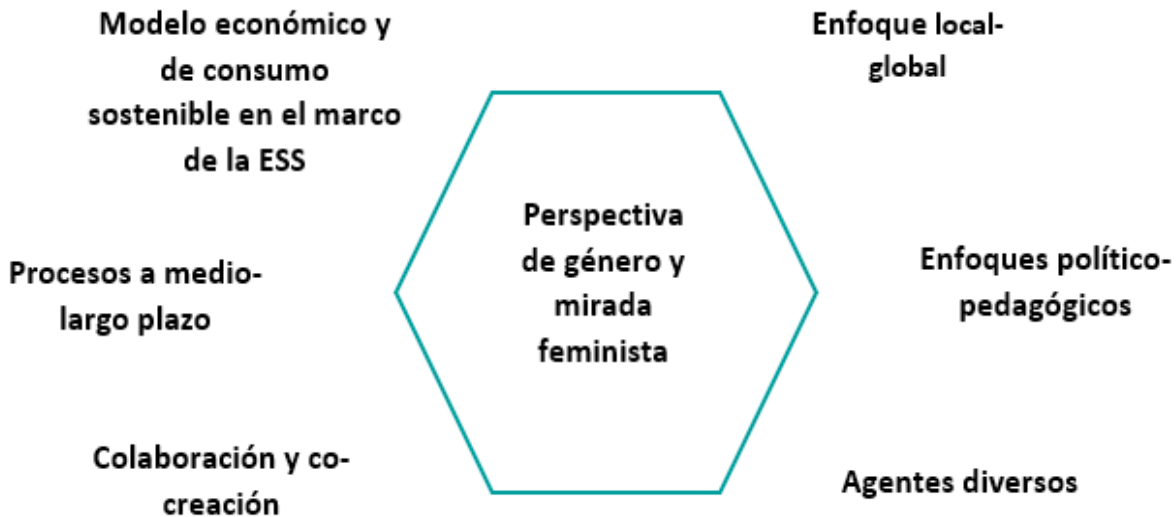
**ESKUTIKMUNDURA-** Practicando la gobernanza democrática en Araba: construcción colectiva de una política pública desde abajo. Transformando el territorio.

EXPERIENCIA PILOTO en la que tuvieron que identificar:

- **Qué cambios** se quieren impulsar: CÓMO impulsar en el mundo rural una economía social coherente con una producción y consumo sostenibles y equitativos. En definitiva, pretendían desarrollar capacidades de todos los actores en la promoción de alternativas económicas de vida.
- **Cómo** se van a realizar estos cambios: tenían claro que querían posibilitar procesos a medio-largo plazo y que fueran coherentes con el enfoque L/G, que hubiera diversidad de agentes...
- **Qué agentes** implicados: colaboración y co-creación entre diferentes agentes a través de una mesa o espacio de trabajo a la que se irán sumando entidades que así lo deseen: organizaciones sociales (ONGDs, organizaciones de SA, feministas...), direcciones o departamentos de la

DFA, otras instituciones públicas, centros educativos... Concretamente, han centrado su actividad en la Cuadrilla de la Lautada.

- **Seguimiento y evaluación:** qué cambios, qué resultados y qué productos.
- **Presupuesto:** 50.000€ (la idea es ir aumentando esta cantidad).
- **Metodología:** la brújula: hexágono.



### **Pretendían:**

- Darles una vuelta a los instrumentos existentes. El reto era simplificar burocracias y la creación de un nuevo instrumento transformador, acorde a los desafíos actuales.
- Crear un espacio participativo y de confianza. Esto se concretó en la creación de la mesa NIT: han conformado un grupo de trabajo con ONGDs de Araba y han incorporado a otras entidades.
- Aterrizar la solidaridad en el territorio.
- Avanzar en la coherencia de políticas, ya que hay muchas dificultades para poder hacerlo.
- Desarrollar metodologías participativas.
- Promoción de la incorporación del enfoque local-global y los enfoques político-pedagógicos.

**CLAVES Y APRENDIZAJES:** Creen que es necesario que las reglas de juego estén claras desde el principio: no todas las decisiones se pueden tomar en ese espacio (algunas son decisiones políticas).

Por otro lado, del proceso vivido, han surgido propuestas concretas como criterios de baremación acordados en este espacio y se ha traducido en un convenio de colaboración a través de la creación de un instrumento más flexible.

- ✓ enfoque político-pedagógico
- ✓ agentes diversos
- ✓ colaboración y co-creación
- ✓ enfoque local-global
- ✓ mirada a medio y largo plazo
- ✓ perspectiva de género y mirada feminista

#### **RETOS:**

- ✓ avanzar en la coherencia de políticas
- ✓ incluir otros agentes en el proceso
- ✓ incorporar la perspectiva de género/feminista
- ✓ poder replicar la experiencia en diferentes zonas del Territorio Histórico de Araba

#### **Javier Zubeldia. RED COMPARTE.**

Desde la entidad señalan que esta propuesta de red surge de la constatación de que desde América Latina estaban trabajando en cuestiones similares a las de aquí, concretamente, en cuestiones relacionadas con la economía social y solidaria. Así mismo, identificaron que existía un gran potencial para generar espacios para compartir experiencias desde enfoques y maneras de hacer que apuesten por la defensa de la vida y la sostenibilidad integral.

Realmente, nace de la necesidad de aprender, para ayudarse a ampliar el impacto desde sus prácticas e identificar retos compartidos. Y con la convicción clara de que es necesario apostar por sistemas económicos que estén al servicio de la sostenibilidad de la vida y que apuesten por la colaboración, frente a la lógica de acumulación y a las relaciones de competencia.

**¿Qué es la RED COMPARTE?** Modelo multinivel de acompañamiento a más de 500 organizaciones productoras, 16 centros sociales (acompañamiento a organizaciones productoras) y 12 universidades.

Crean que es importante que haya diversidad en la cadena de valor y controlar el ciclo económico completo con el fin de poder agregar valor al producto (por ejemplo, producción y tueste del café en origen y poner en marcha una cafetería (Capeltic) para la venta y disfrute del mismo). Esto les permite controlar la cadena de valor.

#### **Ciclo aprendizaje/reflexión-acción: de Chiapas a Colombia**

Señalan la importancia de identificar el ciclo de aprendizaje y, a partir de la reflexión desde su práctica, pasar a la acción. Es algo que han vivido con su experiencia en Chiapas, ya que se han basado en todo lo que les ha funcionado bien y han replicado la experiencia en Colombia.

### **Cuatro ejes de actuación:**

- Eje de comercialización y consumo: Grupo SASA
- Eje financiación: grupo regenerativo
- Eje equidad de género y empoderamiento de mujeres: grupo de género
- Eje de comunicación e incidencia social

### **Andamiaje metodológico organizativo:**

- Control del ciclo económico completo
- Modelo de negocio social
- Sistemas participativos de garantía
- Sistema de auditoría social ambiental
- Circuitos económicos solidarios
- Herramientas para la equidad de género (transversal)
- Fondo regenerativo para el cuidado de la casa común (transversal)

### **Aprendizaje del aprendizaje- 7 rasgos:**

- 1) Partir de lo local para proponer alternativas. Importante tener en cuenta y poner en valor los SABERES DEL SUR como fuente de conocimiento y de experiencias en desarrollo económico alternativo
- 2) Construcción colectiva y enfoque multiactor
- 3) Desde perspectivas feministas
- 4) Creación condiciones dignas de trabajo
- 5) Generar capacidades de participación
- 6) Recuperar y conservar y difundir prácticas de la casa común
- 7) Incorporar la diversidad biocultural y poner en práctica los saberes colectivos

Desde la entidad señalan que cuentan con un listado de indicadores, que ha sido un reto enorme, pero que ha sido construido de manera colectiva.

Desde la entidad indica que el aporte de ALBOAN a la red ha estado centrado, fundamentalmente, a nivel metodológico y de soporte técnico.

# Plenaria grupos de trabajo

- FUHEM (Mara Nieto González)
- Justicia Alimentaria (Patricia Gómez Ruiz)
- Diputación Foral de Araba (Arantxa Cañamares Aguilar, Josu Oscoz Barbero)
- RED-Comparte (Javier Zubeldia Elzo).

## PUESTA EN COMÚN EN PLENARIA DEL TRABAJO EN GRUPOS

Retos	Aprendizajes	Recomendaciones	Amenazas /Debilidades
<p>Incompatibilidad de ritmos y tiempos. A veces las actividades no dejan espacio para poder parar y pensar sobre los procesos que estamos llevando a cabo. Este factor hace que la cultura de aprendizaje quede relegada a un segundo plano. No esta priorizada.</p> <p>En línea con lo anterior, ¿cómo no centrar todos nuestros esfuerzos en las subvenciones? La cooperación obedece a una convocatoria. Esto crea tensión entre los objetivos de lo programado y la lógica de las comunidades.</p> <p>Dificultad para establecer relaciones horizontales entre las personas involucradas en el proceso que dificultan</p>	<p>Es necesario evaluar para poder medir el impacto a largo plazo, sobre todo de procesos de EpTS donde a veces nos resulta más difícil conocer nuestros impactos.</p> <p>La cultura de aprendizaje genera comunidad. Es un punto de encuentro entre distintos agentes para parar, pensar, compartir, y ver como seguir caminando juntas.</p> <p>Es necesario repensar las lógicas de poder dentro y fuera de las organizaciones.</p> <p>Es necesario compartir el saber, que este sea colectivo, para poder seguir</p>	<p>Empoderar a la sociedad para construir el futuro, de este modo, se asegura que existe una horizontalidad a la hora de construir y compartir aprendizajes.</p> <p>Romper con las dinámicas establecidas: por un lado, están los proyectos anuales, que dificultan la lógica de trabajar procesos; por otro, las lógicas patriarcales y coloniales que operan en las sociedades.</p> <p>Proponer metodologías que permitan crear un clima de confianza, reflexionar, aprender de manera colectiva.</p> <p>Hay que asegurar que los procesos de aprendizaje tengan formatos y lenguajes accesibles.</p> <p>Velar por el cuidado</p>	<p>No tenemos incorporada la cultura de aprendizaje. Nos falta formación en medición de impacto, medición de aspectos cualitativos...</p> <p>Resistencia al cambio. Dificultades para salir de la zona de confort.</p> <p>La inmediatez que rige algunas lógicas de proyectos amenaza la continuidad de los procesos.</p>


<p>una participación y reflexión genuina sobre el mismo.</p> <p>Seguir avanzando hacia la decolonialidad de saberes. Poner en valor los saberes y análisis de distintos actores (sobre todos lo que no tienen tanto reconocimiento social como la Universidad, por ejemplo: los colectivos con los que trabajamos las ONGD tanto aquí como en los países del Sur Global).</p> <p>Tener la capacidad de ver lo invisible, lo que no se contabiliza como un resultado. Tiene que ver más con los procesos, con las vivencias, con lo cualitativo.</p> <p>Desaprender para poder volver a aprender, para cambiar la manera en la que procedemos. A veces, entre tantas actividades, podemos desvincularnos de</p>	<p>transformándonos como organizaciones a través de la experiencia (y no solo a nivel individual, que, además, es más volátil, debido a la alta rotación de las personas en las organizaciones).</p> <p>Es necesario priorizar espacios y tiempos dedicados a la cultura de aprendizaje.</p> <p>Las evaluaciones dificultan la posibilidad de replicar una experiencia en contextos que diversos (y distintos). Además, las evaluaciones no siempre tienen los mismos intereses que las sistematizaciones. La sistematización es más reflexiva, y más útil para aprender de los procesos y evolucionar como organización.</p> <p>Para aprender la experiencia individual es esencial. Esto implica</p>	<p>emocional de las personas implicadas, atender a las emociones que emergen de los procesos. Tener una mirada más humanista.</p> <p>Dar igual valor a los resultados cualitativos que emergen de los procesos educativos.</p> <p>Diseñar herramientas que nos ayuden a incorporar los aprendizajes.</p> <p>De cara a las próximas jornadas, fortalecer el espacio de intercambio entre la academia y los grupos sociales.</p>	
--	--	--	--



<p>nuestros objetivos reales de transformación social.</p> <p>Pasar de la evaluación a interiorizar una cultura de aprendizaje, que implica cambios más profundos en las dinámicas propuestas, en los procesos, en las maneras de operar. Requiere capacidad de autocrítica y una mayor coherencia interna y externa. Existen resistencias para aprender a hacer las cosas de una manera diferente.</p> <p>Respetar los tiempos de cada proceso y persona/colectivo.</p> <p>Establecer prioridades conjuntas con los diversos agentes implicados.</p> <p>Ser instituciones educadoras implica una apuesta por la cultura de aprendizaje (ser</p>	<p>estar disponibles emocionalmente, practicar la empatía, dejarnos atravesar por las experiencias.</p> <p>El buen clima grupal favorece la cultura de aprendizaje: establecer relaciones de confianza, empatía, igualdad.</p> <p>Es importante incorporar la celebración y socialización.</p> <p>La cultura de aprendizaje es fundamental para cuestionarse lo aprendido.</p> <p>Hay alternativas que se están generando ya.</p> <p>Las luchas feministas han avanzado en recuperar los procesos históricos.</p> <p>Es importante cuidar los logros y conquistas históricas.</p>		
--	---	--	--

<p>conscientes, creérselo, hacer).</p> <p>Aplicar la cultura de aprendizaje más allá de los espacios de educación formal (no formal e informal).</p> <p>La comunicación como proceso cultural: ¿Cómo ampliar la conciencia crítica en nuestra sociedad?, ¿cómo comunicamos? Tenemos una cultura que no facilita la reflexión crítica. Necesitamos mejorar las competencias para la reflexión y análisis complejos.</p> <p>Las carencias en la comunicación degradan el tejido social. En muchos casos, implica la negación de otras identidades.</p> <p>Los derechos sociales se pueden caer en cualquier momento. ¿Tenemos memoria y conocimiento</p>	<p>Enfocarse en la transformación socio-cultural, de lo contrario se genera dependencia.</p> <p>No descuidar las bases.</p> <p>Poner sobre la mesa experiencias positivas. Celebrar los logros.</p>		
--	---	--	--

<p>de cómo se lograron esos derechos? Tendemos a no contar con los conocimientos de la población que tiene memoria. No aseguramos la comunicación intergeneracional.</p> <p>Estamos minimizando nuestra capacidad ontológica con la inteligencia artificial.</p> <p>La desmovilización social.</p>			
--	--	--	--



# Evaluación de las Jornadas

Por parte de las personas participantes



## EVALUACIÓN DE LAS JORNADAS POR PARTE DE LAS PERSONAS PARTICIPANTES

### FELICITO, CRITICO, PROPONGO

FELICITO	CRÍTICO	PROPONGO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Felicito por las y los ponentes, por la organización, y por la celebración de las jornadas un día entre semana.</li> <li>- Generar espacio de aprendizaje conjunto.</li> <li>- Felicito la oportunidad de trabajar en equipo con personas de otras entidades/organizaciones.</li> <li>- Ha sido un espacio enriquecedor para reflexionar sobre la cultura de aprendizaje con agentes diversos.</li> <li>- Diversidad de experiencias y de agentes (ONGD, universidad, agentes locales, internacionales...).</li> <li>- Genial las organizaciones de las jornadas y el mimo con el que se han hecho.</li> <li>- Es un lujo contar con espacios de reflexión como este.</li> <li>- La metodología teórica- práctica: contextualización teórica, buenas prácticas y trabajo en grupos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bloques de presentación de las experiencias más cortos. Quizás incorporar más dinámicas para aligerar entre los bloques.</li> <li>- A las ONGD nos cuesta participar durante toda la jornada. Es un espacio interesante, pero muchas de ellas no llegan a quedarse hasta el final.</li> <li>- Poco uso del euskera en la parte de la mañana.</li> <li>- Parece que en Bilbao nos movilizamos poco. Participamos cuando las jornadas son en la ciudad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Más experiencias y más tiempo para compartir</li> <li>- Recopilar en una publicación las principales reflexiones de las seis jornadas ya celebradas.</li> <li>- Orientar los procesos en grupos a casos más prácticos. Ir más allá de la reflexión. Pasar a la acción.</li> <li>- Tras una reflexión colectiva, promover una acción conjunta como uno de los resultados de este tipo de congresos.</li> <li>- Muy interesante que vengan personas de otras Coordinadoras Autonómicas.</li> <li>- Continuar con estos espacios de reflexión y enriquecimiento. Incorporar cuestiones más prácticas y experimentales.</li> </ul>

FEMINISMOS  
EDUCACIÓN POPULAR  
INTERSECCIONALIDAD  
SUBJETIVIDADES  
DECOLONIALIDAD  
DECOLONIALIDAD  
INTERSECCIONALIDAD  
SUBJETIVIDADES  
EDUCACIÓN POPULAR  
FEMINISMOS  
INTERSECCIONALIDAD  
DECOLONIALIDAD  
FEMINISMOS  
DECOLONIALIDAD

