

## II Jornadas de Educación para la Transformación Social



20-21 septiembre 2019

### PONENCIA INAUGURAL

#### **“Si Alicia *volviera*... (Re)creando *maravillas* para el enfoque político pedagógico desde la Educación *Sentipensante*”**

A propósito de la celebración del 150 aniversario de esta historia increíble por su creatividad contagiosa y que tanto sigue enseñándonos e incluso interpeándonos, la aspiración de M<sup>o</sup> Jesús era ofrecer una lectura propia, a partir de los ojos infantiles pero a la vez muy maduros de la protagonista y de su experiencia de la vuelta de ese país, con el fin de revisar cinco cuestiones: el contexto actual que necesita ser releído en clave socioeducativa emancipadora y crítica; atender al modelo presente de educación para una ciudadanía global que se ha reivindicado históricamente y entender por qué necesitamos dar un paso más; observar con curiosidad qué métodos casan con nuestras necesidades socioeducativas; conocer a qué personas van dirigidas y cómo ha de articularse consecuentemente el currículum para, finalmente, como seres sentipensantes, interpelar a las pedagogías subjetivas que nos ayuden a definir nuestra propia identidad tras haber revisado el resto de elementos.

Una de las frases iniciales que dieron inicio a esta ponencia y que recogía el objetivo de la misma es la intencionalidad de recuperar la dignidad de educar, con una buena pedagogía crítica y participativa.

Para ello contexto interpela continuamente, y entre los elementos actuales están: cambios acelerados, de población, envejecimiento, migraciones, guerras, mujeres, familias, diversidad, cambio climático, nuevas tecnologías....

Ante ello el modelo de educación tiende a la uniformización del mismo con un especial énfasis en la externalización y la excelencia. Así como en otros ámbitos, en la educación también se está desarrollando: la fast education, el eduentreteinment... Ante ello es necesaria una transformación incorporando las pedagogías críticas, la negociación cultural, la pedagogía de la curiosidad, la democracia en la cotidianidad...

Con respeto al método se señaló que tiene que estar vinculado a la realidad, promover el diálogo, generar nuevos conocimientos e incorporar la creatividad y generación de comunidades de aprendizaje.

En relación a las personas se mencionó la importancia que se debe otorgar a la diversidad, la necesidad del educar(se), coaprender y desarrollar la capacidad de sentipensar. En este sentido el curriculum debe contar con margen para la autonomía, ser pertinente, relevante, abordar la complejidad, la ecodependencia, la mirada crítica...

Y finalmente las pedagogías de la subjetividad tienen que trabajar la interioridad, la consciencia y el discernimiento. Es necesaria una pedagogía de la presencia y una pedagogía de la interrupción que busca la liberación, la esencia y la felicidad.

Para M<sup>a</sup> Jesús, lo que Alicia aprendió con su curiosidad y lo que ella nos invita a aprender es que: las realidades son múltiples; hay que comprometerse y tomar decisiones (incluso en momentos de confusión productiva), desarrollar la curiosidad, reevaluar el mundo, mejorar la metacognición, salir de nuestra zona de confort y transformarnos y crecer constantemente.

## **EXPERIENCIAS TRANSFORMADORAS EN CLAVE POLÍTICO-PEDAGÓGICA**

**Josefina Roco Sanfilippo.** Trabajadoras no domesticadas. *"Eje de Cuidados Greba Feminista 2018.*

Antes de iniciar el análisis de la experiencia de la Greba feminista de 2018, es imprescindible que quienes hablamos explicitemos "desde qué lugar miramos el mundo", por eso Josefina Roco Sanfilippo se presenta como feminista desde los márgenes, miembro del colectivo *Trabajadoras no domesticadas*, que aprende y comparte espacios con mujeres migradas trabajadoras.

En el caso de Euskadi la convocatoria de Huelga general hacía un llamamiento específico en cinco ejes: estudiantes, sector laboral-empleo, sindical, ámbito de cuidados y de consumo.

El colectivo de *Trabajadoras no domesticadas*, participó activamente en el desarrollo del eje de cuidados. Desde ahí se ocuparon de trabajar el proceso y el discurso. Colonialidad, racismo, extranjería, trabajo, mujeres cuidadoras, fueron algunas de las opresiones identificadas que aumentan la vulnerabilidad de las mujeres, que operan e inciden en el eje de los cuidados y que resultan conceptos potentes que deben ser resaltados en el discurso feminista desde el que se denuncia un modelo (capitalista, extractivista, heteropatriarcal, xenófobo, racista) que pone en el centro el conflicto capital-vida, que alienta la organización social desigual desde la que se afrontan los cuidados como estrategia para su propia reproducción.

¿Qué es política, qué es pedagogía en este contexto? ¿Qué estamos aprendiendo y desaprendiendo? ¿Qué entendemos por formación política en este contexto? Nombrar, conceptualizar (distinguir trabajo y empleo, por ejemplo), incluir la mirada y la voz de sujetas tradicionalmente invisibilizadas, plantear insumisión al trabajo de hogar, recurrir a fórmulas narrativas diferentes, creativas...

-Performance en la que se utilizaron muñecos y siluetas de bebés, de mayores, de personas en sillas de ruedas... solicitando en el Ayuntamiento espacios de cuidados públicos.

-Clausura simbólica de la oficina de extranjería.

-Carteles visibilizando las estructuras que favorecen privilegio y opresión.

-Corte en el puente colgante para representar el paso diario de las trabajadoras del hogar que desde la margen izquierda acuden todos los días a sus trabajos en la margen derecha. Mujeres, con baldes, fregonas, delantales... “colgaron” los guantes para visibilizar, reconocer y poner en valor ese trabajo.

¿Qué buscaban con este tipo de acciones?

Entre otras cuestiones querían promover la construcción colectiva de saberes entre gentes diversas, generar condiciones y posibilidades para una participación real desde el disfrute, la risa ya que todo no es sufrimiento. Recuperación del disfrute como herramienta política de transformación. También pretendían incomodar a la gente.

¿Quiénes son las sujetas de esta huelga feminista?

Junto a las compañeras históricas del movimiento feminista se suman nuevas sujetas, nuevas voces, de mujeres que sufren múltiples opresiones sobre las que hay que incidir para poder cuestionar desde el fondo el modelo capitalista.

El trabajo en torno al eje de cuidados fue un complejo proceso de construcción colectiva con la idea de configurar un espacio de encuentro y reconocimiento. Nos reunimos mujeres diversas en el más amplio sentido de la palabra: mujeres organizadas y no organizadas; de diferentes territorios, de diferentes procedencias geográficas; mujeres trabajadoras de hogar; mujeres que llevan toda la vida cuidando, abuelas, madres... que viven en sus cuerpos y en sus vidas la presencia de la carga de cuidados de una manera condicionante; mujeres militantes, activistas.

Toda esta diversidad da cuenta de lo complicado que resulta gestionar políticamente este espacio para evitar reproducir asimetrías, en el que nos planteamos constantemente el reto de articular y generar condiciones para la participación real y horizontal de todas las mujeres y para hacerlo además desde la risa y el afecto.

El colectivo reparó también en la importancia de trabajar las presencias y las ausencias y analizarlas políticamente. Ausencia de mujeres que no podían estar físicamente -justamente como resultado de todas esas condiciones de opresión y de vulnerabilización creciente-, pero también la ausencia de narrativas que podían materializarse físicamente y que se abordaron como presencias simbólicas.

Así, en las acciones que se diseñaron, se cuidó el crear condiciones de posibilidad para que esas mujeres pudieran sentirse representadas:

-Siluetas con nombres de mujeres y testimonios diversos.

-En la mani, había un rectángulo vacío que visibilizaba a las mujeres que no estaban.

Todo ello nos lleva a hablar de sujetas en construcción, sujetas múltiples, dinámicas y diversas. Desde ahí, este tipo de procesos rompen la mirada eurocentrista y colonial al partir de la identificación de las asimetrías y del reconocimiento de las diferentes situaciones, vidas y

biografías que confluyen en estos espacios de construcción colectiva. Importante reconocer la situación en la que cada una está.

**Ana I. Fornés Constán.** Miembro de València Acul- València Acoge. *Campaña "CIEs No"*.

La *Campaña CIEs No*, Campaña por el Cierre de los Centros de Internamiento de Extranjeros (CIE), arranca en 2009, a partir de un informe de CEAR que denuncia la situación de vulneración de derechos que sufren las personas refugiadas y/o demandantes de asilo.

La campaña reúne a más de 60 organizaciones y, en la medida en que el protagonismo de estas descende la campaña deviene en movimiento social lo que potenció su capacidad transformadora.

La fórmula de organización es la Asamblea, en ella se ha intentado trabajar lo más democráticamente posible (quitándole peso a las organizaciones como tal) y esto ha sido, en sí mismo, transformador. Y a la vez el hecho de que estén participando en la campaña 30 organizaciones les da fuerza ante los medios de comunicación a la hora de lanzar sus mensajes. Por lo tanto, plantea la necesidad de mantener un equilibrio.

El objetivo de la campaña es abolir la ley de extranjería y denunciar el racismo institucional. La pregunta no debiera ser por qué migran las personas sino por qué se ponen límites a la migración, cuando la movilidad es parte de la condición humana.

Estamos ante una política que ha diseñado un ciclo represor: fronteras, CIE, deportaciones... Para hacerle frente se han organizado distintas comisiones: de acompañamiento (dentro de los CIE); de incidencia y jurídica.

La perspectiva política de la campaña abarca dos dimensiones. Una más abstracta, que alude a la injusticia social que subyace en el sistema y otra más concreta que se centra en el dolor de las personas. Se trabajan ambas, en tensión. Se entra en el CIE para dar acompañamiento jurídico y psico-social a las personas allí retenidas, pero desde el reconocimiento de que las personas a las que acompañamos son sujetos políticos y están en resistencia porque son víctimas de un sistema represor. Esto nunca no se puede olvidar.

La campaña pretende cerrar los CIE y acabar con todo el ciclo represor. Pero ante la dificultad que supone lograrlo y con el fin de no caer en la paralización consideran que es importante fluctuar entre objetivos de diferentes niveles. Por ello, de forma paralela, y mientras se consigue el cierre de los CIE, la campaña tiene el objetivo de cuidar a las personas (en todos los ámbitos, desde proporcionarles abrigo hasta facilitarles la denuncia), pero siempre desde sus necesidades y el respeto a sus decisiones.

Estamos hablando de situaciones de violencia, de vulneración de Derechos Humanos, los CIE se parecen más a calabozos que a centros de acogida. Siempre que la persona así lo decide se denuncia jurídicamente, y también se denuncia a nivel social (se trabaja con todos los medios de comunicación). Han llegado a la conclusión de que si se hace una denuncia a nivel social tiene que haber previamente una denuncia jurídica porque si no puede haber peligro de pérdida de

legitimidad ante los medios de comunicación. Se realizan concentraciones en las puertas del CIE, el último viernes de cada mes. Se trata de acciones muy importantes porque son un punto de encuentro, es el momento en el que la denuncia se abre a toda la sociedad y permite que todas las personas (activas y no tanto) sientan que forman parte de la campaña y ayuda en la construcción de identidad. Hace claramente de hilo vertebrador.

Las maneras de organización han sido muy similares a las convencionales -con el riesgo que suponen de exclusión para según quiénes- pero también se incluyen otras más transformadoras -por ejemplo, la organización en asambleas para romper con las estructuras jerárquicas-. Se señala la importancia de buscar otras formas de implicar a la gente y que sea a través de tareas que no estén relacionadas con el ámbito laboral (reuniones, mails, ...). Se necesitan nuevas capacidades y mucha creatividad.

Hay 7 CIE en España, 240 en Europa. Otra cuestión importante ha sido generar las alianzas con otros colectivos de Estado (Catalunya, Asturias,...) lo que ha permitido ampliar la mirada y fortalecer el movimiento.

**Luis González Reyes.** FUHEM Educación Ecosocial. *El enfoque Ecosocial en los Centros Educativos.*

FUHEM tiene por objetivo la promoción de sociedades ecosociales. Su concepción educativa considera más allá del aumento de las capacidades individuales, la construcción colectiva ecosocial. Tienen un eje de trabajo hacia dentro y otro hacia fuera de los centros.

Se trata de impulsar en los centros una transformación mediante saltos cualitativos:

1. Transformar los entornos, que no son neutrales. Plantas en los pasillos, bancos, cojines... la transformación -en este caso, del pasillo- ha sido relativamente rápida y ha generado cambios en las relaciones. Construcción de un aula viva que permite el contacto directo con el medio natural a través de la puesta en marcha de un invernadero grande donde pueden aprender al mismo tiempo personas de diferentes edades. El hecho de contar con un grupo de participación del alumnado supone una mayor garantía para la conservación, el cuidado y la mejora de los espacios.

2. Cómo se gestionan los centros. Cómo se gestionan los conflictos. Hay una articulación del alumnado que se implica en la creación de un buen clima, otra parte del alumnado que se implica en la regulación de conflictos que se puedan generar priorizando siempre acciones preventivas. Se crea una figura que es la responsable ecosocial, de carácter temporal y rotativa (en un primer momento es de carácter obligatorio pasar por esta figura y con el tiempo se convierte en voluntariado. Todo esto permite lograr un alto grado de autonomía en el alumnado.

3. Espacios extraescolares. Comedor en transición. Se han recuperado pedagógicamente al abordar la alimentación desde un enfoque amplio. Se han creado grupos de consumo lo que les ha permitido conectar con las familias y logrado que el centro educativo se conciba como un espacio de suministro de productos ecológicos. Y sean valorados como espacios que mejoran la conciliación familiar y permiten relaciones de horizontalidad entre profesorado y familias.

4. No hay paz sin derechos. Se intenta articular procesos educativos más amplios, no puntuales.

5. El corazón de los espacios educativos está en las aulas, en el curriculum. Dada la importancia que tiene el curriculum para condicionar la acción educativa, hemos trabajado en la adaptación ecosocial del curriculum LOMCE. Hemos intentado plasmar cómo sería un curriculum ecosocial con el mayor detalle posible. Los materiales creados son interdisciplinarios, pero parten de la realidad de los centros e incluyen metodologías activas de aprendizaje..

6. El profesorado no es el único agente educativo. De hecho, los medios de comunicación y la publicidad juegan un papel fundamental en los procesos educativos. La idea es abrir los centros a la colaboración con otros agentes sociales y educativos y tejer alianzas duraderas.

Se trata de un proyecto profundamente politizado porque la educación ni es neutral ni es aséptica. Por eso seleccionamos contenidos relevantes y objetivos relevantes. También cuidamos el método para que sea lo más liberador posible. Hay una construcción colectiva del conocimiento y con agentes distintos. Dado que la evaluación es la principal herramienta de poder y sometimiento. Desde nuestro proyecto hemos tratado de convertirla en un instrumento global y de aprendizaje.

-----

### **Tras la presentación de las tres experiencias, arranca el conversatorio.**

¿Qué estrategias han construido lo político y lo pedagógico?

-Dar valor a aquello que el modelo dominante no considera. Descolonizar la cotidianeidad -el ser, el hacer, el sentir, los deseos, las prácticas-, ir aprendiendo de otras formas de hacer.

-Tomar como referencia la interseccionalidad. Muchas veces las diversidades expresan asimetrías, nosotras tenemos que afrontarlas, saber cómo cuestionarlas, cómo manejar las vulnerabilidades y las interdependencias. Cuando hablamos de opresiones tener en cuenta también las que están dentro de nosotras. Es importante saber cómo abordar de forma crítica las relaciones de poder en los grupos.

-Derecho colectivo al cuidado, que es la condición de posibilidad de la vida. Se trata de politizar los cuidados en todos sus niveles -macro, meso, micro- y ponerlos en valor. Entender la importancia de los procesos, y favorecer procesos que cuiden. Poner en el centro las necesidades vitales. ¿Qué necesitamos para vivir esa vida que queremos? Desmontar la falsa autosuficiencia. ¿Qué es cuidar? ¿cumplir roles que se esperan de nosotras? Necesario romper mecanismos de control y opresión.

-Trabajar las subjetividades, a veces la subjetividad conlleva asunción de mecanismos de control, se trata de plantear cómo desmontamos esos mecanismos en la construcción de los procesos identitarios.

-La presión, es clave para extender el feminismo. + 8M, - violencia machista. ¿Cómo encauzar ese despertar en movimientos sociales? Necesario seguir en la búsqueda de herramientas de lucha social.

- Los espacios de distensión son clave porque es ahí donde se generan las alianzas.

-Mirada decolonial. Trabajar lo urbano y lo rural, incluir la decolonialidad en los materiales para que incorporen referentes de distintos lugares, culturas, estilos de vida... Testimonios en primera persona, no usurpar la voz.

-Incluir estrategias político-pedagógicas en todo lo que tiene que ver con los discursos de la movilidad. Por ejemplo, para resaltar y poner en primer plano todo lo que tiene que ver con lo estructural -por ejemplo, en el sistema de fronteras-, para alejarse de lo que es más habitual y que consiste en dar cuenta de los fenómenos puntuales.

-También es un trabajo político cuando las personas migrantes, racializadas, nos muestran que somos blancas privilegiadas y nos piden que demos 1 paso atrás. Las personas en movilidad están politizadas, están enfrentado el sistema.

-Desafío sentipensante. De la tensión permanente entre el reconocimiento de la subjetividad y lo corporal. Trabajar la tensión entre lo abstracto, lo teórico y lo subjetivo, lo corporal. Trabajar la presencia pero también la ausencia.

- Partir de la sospecha y el cuestionamiento. Partir del cuerpo y la experiencia de cada persona.

-Cómo hacer las traducciones, por ejemplo, cómo estamos entendiendo lo que es la agencia, o lo que es sujeto político desde acercamientos no puramente cognitivos.

-Cómo facilitamos la construcción de identidades desde la relación, desde los encuentros.

-Aprender de lo que hacemos, reconocer nuestros avances.

## **RELATORÍA DE LA PLENARIA DE LOS TALLERES**

### **Construcción colectiva de pistas para asegurar el enfoque político-pedagógico**

#### **GRUPO 5**

##### **Comprensión de la realidad**

- Visión holística
- Mirada introspectiva: saber leer los contextos y anticiparnos a los problemas
- Partir de concreciones
- La con-vivencia ayuda a entender mejor la realidad
- Trabajar las realidades múltiples
- Enfoque socio-afectivo
- Contextualización
- Interdependencia: Pensar globalmente, actuar localmente

##### **Subjetividades (Reto)**

- Contar con referencias múltiples, aprender de distintas personas

- Trabajar procesos individualmente
- Procesos de evaluación emocionales

### Interseccionalidad

- Mostrar y visibilizar nuestros privilegios
- Trabajar con gente diversa en el aula y mostrar contextos diversos

### GRUPO 4

#### Comprensión de la realidad (Muy relacionado con las subjetividades y la interseccionalidad)

- Respetar y poner en valor los procesos. Reto: Tu temporalidad no tiene que ver con la mía
- Desajustes entre tiempos y plazos
- Discursos que parten de lo micro a lo macro. De lo más local a lo global y sistémico

#### Subjetividades

- Utilizar lenguajes atractivos y herramientas que motiven al cambio, que capturen, que atraigan (Ej: teatro)
- Pasar del “me preocupo” al “me ocupo”
- Reconocer privilegios, visibilizarlos y en consecuencia ceder espacios
- No hacer discursos desmovilizadores y desmotivadores, sino que sirvan de palanca para el cambio
- Generar una relación horizontal de saberes
- Testimonios que saquen y expresen dolores, vivencias, luchas y resistencias, pero que también lo trasciendan (que no se limiten a esto únicamente)

#### Interseccionalidad

- Transformar las relaciones de poder a lo interno de nuestras entidades
- Trabajar los diferentes niveles de desigualdad. La parcialidad en el análisis genera desigualdad. Tres ejes de desigualdad (Sousa): patriarcado, colonialismo, capitalismo
- Generar redes y dejar de sentirnos autosuficientes
- Reto: romper con el desajuste temporal entre tiempos y plazos

### GRUPO 3

#### Comprensión de la realidad

- Educar en la curiosidad
- Desde la vivencia personal de lo diario, la cotidianeidad
- No existe una única interpretación. Tomar la realidad desde las diferentes aristas que la conforman.
- Reconocer y gestionar la diversidad. ¿Cómo? (es un reto)

### Subjetividades

- Tener la actitud de querer hacerlo (voluntad). Desde el reconocimiento, el respeto.
- Dar voz más allá de la voz, dialogar. Co-decidir, co-actuar, co-diseñar. Posibilitar el espacio para la participación
- Ausencia de juicio.
- Actitud negociadora, aprender a negociar (reconocimiento, horizontalidad, respeto).

### Interseccionalidad

- Tomar conciencia de nuestros privilegios
- Que prevalezca el derecho a la dignidad, el respeto.
- Ceder espacios, dar un paso atrás.

## GRUPO 2

### Comprensión de la realidad

- Epistemologías del Sur. Trabajar los saberes ancestrales. Trabajar realidades a partir de esas claves.
- Cuáles son los elementos que producen colonialidad, cómo cambiar las relaciones de poder.
- La educación popular tiene que ver con el análisis de la realidad (como forma de estar en el mundo). 2 elementos reseñables de la Educación popular: 1. El trabajo cuantitativo; y 2. Coherencia de nuestras organizaciones y nuestras prácticas. 3. Todo tiene que ser con todo.
- Del etnocentrismo al etnorelativismo

### Subjetividades (Nos ha costado rellenar esta cuestión)

- El buen vivir como forma de estar en el mundo, el saber comunitario
- Pasar de la objetividad a la subjetividad
- Nuestra mirada debe ser holística

### Interseccionalidad

- Importancia de tener presentes y trabajar los diferentes ejes de desigualdad (capitalismo, colonialismo, patriarcado, Boaventura De Sousa Santos). No existe la homogeneidad. La homogeneidad genera desigualdad.

## GRUPO 1

(Dificultad de separar, las 3 cuestiones se encuentran interrelacionadas)

### Comprensión de la realidad

- Tener en cuenta las personas
- Tener en cuenta el contexto, los problemas (reconocer las opresiones)

- Curiosidad por la realidad, implicar a las personas del entorno.
- Entrar en contacto. Traer gente a la escuela.
- Implicarse los unos con los otros
- Impactar ¿Cómo impactas?: diseñar un plan para que la realidad cambie, cómo concretamos entre todxs la acción transformadora (importancia del elemento de la transformación).
- Presencia emocional (formación y autotrabajo)

### **Subjetividades**

- El cuidado como algo transversal, la singularidad del cuidado, la escucha.
- Tener en cuenta a la otra (dedicarnos tiempo).

### **Interseccionalidad**

- Prestar atención a la comunidad (familia, barrio).
- Reconocer las conexiones entre agentes: ponerle conciencia, transformar, incorporar con relevancia.
- Compartir las responsabilidades. Que todxs participemos. Que se roten los roles y las responsabilidades. Que sintamos que somos capaces.

## CUADRO RESUMEN:

COMPRESION DE LA REALIDAD	INCOPORAR LAS SUBJETIVIDADES	INTERSECCIONALIDAD
<ul style="list-style-type: none"><li>• Visión holística</li><li>• Mirada introspectiva: saber leer los contextos y anticiparnos a los problemas</li><li>• Partir de concreciones</li><li>• La con-vivencia ayuda a entender mejor la realidad</li><li>• Trabajar las realidades múltiples</li><li>• Enfoque socio-afectivo</li><li>• Contextualización</li><li>• Interdependencia: Pensar globalmente, actuar localmente</li><li>• Respetar y poner en valor los procesos. Reto: Tu temporalidad no tiene que ver con la mía</li><li>• Desajustes entre tiempos y plazos</li><li>• Discursos que parten de lo micro a lo macro. De lo más local a lo global y sistémico</li><li>• Educar en la curiosidad</li><li>• Desde la vivencia personal de lo diario, la cotidianeidad</li><li>• No existe una única interpretación. Tomar la realidad desde las diferentes aristas que la conforman.</li><li>• Reconocer y gestionar la diversidad. ¿Cómo? (es un reto)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contar con referencias múltiples, aprender de distintas personas</li><li>• Trabajar procesos individualmente</li><li>• Procesos de evaluación emocionales</li><li>• Utilizar lenguajes y herramientas que motiven al cambio, que capturen, que atraigan (Ej: teatro)</li><li>• Pasar del “me preocupo” al “me ocupo”.</li><li>• No hacer discursos desmovilizadores y desmotivadores, sino que sirvan de palanca para el cambio.</li><li>• Generar una relación horizontal de saberes</li><li>• Testimonios que saquen y expresen dolores, vivencias, luchas y resistencias, pero que también lo trasciendan (que no se limiten a esto únicamente).</li><li>• Tener la actitud de querer hacerlo (voluntad). Desde el reconocimiento, el respeto.</li><li>• Dar voz más allá de la voz, dialogar. Co-decidir, co-actuar, co-diseñar. Posibilitar el espacio para la participación</li><li>• Ausencia de juicio.</li><li>• El buen vivir como forma de estar en el mundo, el saber comunitario</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mostrar y visibilizar nuestros privilegios</li><li>• Trabajar con gente diversa en el aula y mostrar contextos diversos.</li><li>• Transformar las relaciones de poder a lo interno de nuestras entidades.</li><li>• Generar redes y dejar de sentirnos autosuficientes</li><li>• Reto: romper con el desajuste temporal entre tiempos y plazos.</li><li>• Tomar conciencia de nuestros privilegios</li><li>• Que prevalezca el derecho a la dignidad, el respeto.</li><li>• Ceder espacios, dar un paso atrás.</li><li>• Importancia de tener presentes y trabajar los diferentes ejes de desigualdad (capitalismo, colonialismo, patriarcado, Boaventura De Sousa Santos). No existe la homogeneidad. La homogeneidad genera desigualdad.</li><li>• Prestar atención a la comunidad (familia, barrio).</li><li>• Reconocer las conexiones entre agentes: ponerle conciencia, transformar, incorporar con relevancia.</li><li>• Compartir las responsabilidades. Que todxs participemos. Que se roten los</li></ul>

- Epistemologías del Sur. Trabajar los saberes ancestrales. Trabajar realidades a partir de esas claves.
- Cuáles son los elementos que producen colonialidad, cómo cambiar las relaciones de poder.
- La educación popular tiene que ver con el análisis de la realidad (como forma de estar en el mundo). 2 elementos reseñables de la Educación popular: 1. El trabajo cuantitativo; y 2. Coherencia de nuestras organizaciones y nuestras prácticas. 3. Todo tiene que ser con todo.
- Del etnocentrismo al etnorelativismo
- Tener en cuenta las personas
- Tener en cuenta el contexto, los problemas (reconocer las opresiones)
- Curiosidad por la realidad, implicar a las personas del entorno.
- Entrar en contacto. Traer gente a la escuela.
- Implicarse los unos con los otros
- Impactar ¿Cómo impactas?: diseñar un plan para que la realidad cambie, cómo concretamos entre todxs la acción transformadora (importancia del elemento de la transformación).
- Presencia emocional (formación y autotrabajo)

- Pasar de la objetividad a la subjetividad
- Nuestra mirada debe ser holística
- Actitud negociadora, aprender a negociar (reconocimiento, horizontalidad, respeto).
- El cuidado como algo transversal, la singularidad del cuidado, la escucha.
- Tener en cuenta a la otra (dedicarnos tiempo).

roles y las responsabilidades. Que sintamos que somos capaces.

## A modo de cierre

Retomamos algunas de las imágenes con las que comenzó M<sup>a</sup> Jesús y que han servido de inspiración en el encuentro:

1. Alicia:



Alicia como una persona sentipensante que lo primero de todo es curiosa, tiene un enfoque socioafectivo y una mirada interdependiente de las diferentes realidades en las que ha ido desarrollando su recorrido.

2.

La mesa en la que tan importantes como las presencias son las ausencias. Hay que preguntarse por quiénes no están presentes, por sus saberes, sus temporalidades, sus identidades. Hay que tomar conciencia de nuestra interdependencia y de la necesidad de construir con identidades diversas tanto individuales como colectivas. En este sentido es necesario abordar el tema de la convivencia, así como el de los privilegios para aprender, reconocer y recurrir a diversidad de fuentes.





3. La reina, ¡que le corten la cabeza! Nos recuerda que hay que romper con unas relaciones de poder sobre las personas para generar poderes para... Esto tiene su concreción en los diferentes espacios educativos: entorno, gestión, las actividades extraescolares y en lo central en los contenidos. Es necesario evaluar las formas de poder y darles el reconocimiento que requiere-

4. Y aunque el conejo nos diga que vamos tarde... ¡Nunca es tarde para incorporar acciones, hábitos, capacidades que nos permitan ir avanzando hacia esa pedagogía que fortalece, empodera y genera personas críticas y comprometidas con un cambio que mejore la vida de todas las personas!



